

# B c q g e l \$ N c m j c - B c q g e l \_ j q e c q c j j q a f \_ d r q n m j ? s q b p s a i q d n p k

von [Anja Neidhardt \(/users/anja-neidhardt\)](#), am 24.09.2011  
in [Design \(/themen/design\)](#), [Verschiedenes \(/themen/miscellaneous\)](#)

Am Donnerstag fand in der [basis Frankfurt \(http://www.basis-frankfurt.de/\)](#) der erste Vortrag aus der Reihe des Herbstprogramms statt. [Katharina Jourdan \(http://katharina-jourdan.com/pages/about.html\)](#) sprach über das Netzwerk [Design & People \(http://www.designandpeople.org/\)](#), das sich für unabhängige, soziale, politische und ökologische Projekte einsetzt und an dem sie sich selbst auch beteiligt.

Design and People lotet aus, in welcher Form sich Design einmischen kann, um einen Beitrag zu den aktuellen Bestrebungen zu leisten, das Leben der Menschen zu verbessern, die durch Krieg, Benachteiligung und politische oder umweltbedingte Zustände eingeschränkt sind. Wir vernetzen Grafik-, Industriedesigner, Architekten und Journalisten und ermutigen sie, ihre Erfahrungen und Fähigkeiten für soziale und humanitäre Projekte einzusetzen. Unsere Mission: Design für Menschen in Not.

(Sethu Das ÓMitglieder des Netzwerks; 9 Übersetzung von Katharina Jourdan)

Das Netzwerk, gegründet in Indien, unterstützt vor allem Projekte in dieser Region mit (grafischen) Umsetzungen: So entstehen auch Plakate zu Veranstaltungen von Periyar Riverkeeper. Katharina hat, in ihrer Zeit in Indien, unter anderem das alte Design überarbeitet und eine Homepage erstellt.

Friends of Tibet, die das Tibetan Medical Camp veranstalten, um das traditionelle, tibetische Medizinwissen zu erhalten und gleichzeitig auf ihre Situation aufmerksam zu machen, werden ebenfalls von Design & People unterstützt. Genauso Buddha Smiles, eine Bewegung, die sich (aufbauend auf Gandhis Philosophie) für kostenlose Schulbildung in Indien einsetzt.

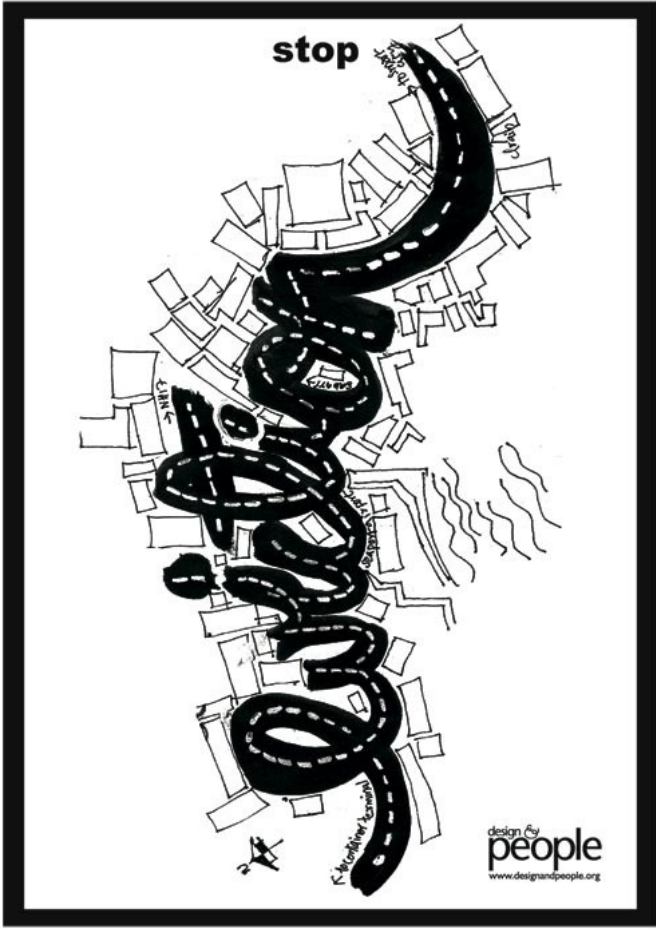
Die Zusammenarbeit von Design & People läuft vor allem über das Internet und vor Ort. Die indischen Mitarbeiter werden von ihren Familien finanziert, europäische (bzw. westliche) Mitglieder engagieren sich ehrenamtlich: Sie investieren ein paar Stunden pro Woche und/oder ihren Urlaub.

Da das Netzwerk unter anderem auf der Idee von Open Design aufbaut, findet man viele der grafischen Arbeiten unter [www.designandpeople.org \(http://www.designandpeople.org/\)](#) auch zum freien Download.



Save Periyar / August 2003





Stop Eviction / December 2007



**THE FIFTH PILLAR OF DEMOCRACY?  
FREE DR BINAYAK SEN!**

ജനാധിപത്യത്തിന്റെ അഞ്ചാം തൂണു?  
ഡോ ബിനായക് സെന്നിനെ മോചിപ്പിക്കൂ!

Free Dr Binayak Sen / December 2010

[Like \(http://www.facebook.com/sharer.php?u=http://www.slanted.de/node/4479\)](http://www.facebook.com/sharer.php?u=http://www.slanted.de/node/4479) [Tweet \(https://twitter.com/home?status=node/4479\)](https://twitter.com/home?status=node/4479)

Dein Kommentar

Name

E-Mail

Deine E-Mail wird nicht veröffentlicht.

Website

Wir freuen uns über Deine konstruktive Meinung und behalten uns vor, gehaltlose, persönlich verletzende und themenfremde Kommentare zu löschen.

Wenn Du nicht [angemeldet \(http://www.slanted.de/user\)](http://www.slanted.de/user) bist, wird Dein Kommentar von der Redaktion zuerst geprüft und dann freigeschaltet.

Der Inhalt des Formulars wird durch einen externen Dienst (Mollom) auf Spamhinhalte überprüft ([Datenschutzrichtlinien \(http://mollom.com/web-service-privacy\)](http://mollom.com/web-service-privacy)

policy)

OK!

VERWANDTER ARTIKEL



[/portfolio/5453/buero-fuer-soziale-innovationen](#)

?Äd EÄpI w^ib  
Fkkl s^ql kbk  
%nrI apd ifl ,2120,\_r bd \*α bō  
pl w^ib\*fkkI s^ql kbk&

Mit Anfang 2014 startet in Düsseldorf ein ehrgeiziges Projekt: Das Büro für soziale Innovation vermittelt Kontakte, ...

von [Fons Hickmann m23](#) [/users/fons-hickmann-m23](#)  
am 22.01.2014

NÄCHSTER ARTIKEL



[/eintrag/norte-2](#)

KI apE E%bfkα^d,kl ap\* / &

Werden & Sein

Und wieder weht ein frischer Wind aus dem Norden, genauer gesagt aus der Fakultät Gestaltung der Hochschule ...

von [Anna Pickel](#) [/users/anna-pickel](#) am 26.09.2011  
in [Grafik](#) [/themen/graphics](#), [Magazine](#) [/themen/magazines](#), [Hochschule](#) [/themen/university](#)  
[2 Kommentare](#) [/eintrag/norte-2#comments](#)

VORHERIGER ARTIKEL



[/eintrag/tolles-heft-36](#)

í Q iibpE bαE3Ü  
%bfkα^d, q iibp\*ebα\*03&

Charakter ist nur Eigensinn. Sätze und Gegensätze  
Die tollen Hefte feiern 20-jähriges Jubiläum.  
Zwanzig tolle Jahre voller Vielfalt in Text und Bild.  
Jedes auf ...

von [Anna Pickel](#) [/users/anna-pickel](#) am 23.09.2011  
in [Grafik](#) [/themen/graphics](#), [Illustration](#) [/themen/illustration](#), [Magazine](#) [/themen/magazines](#)